

Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit / Kompetenzvermittlung

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** (graue Felder) der Fachkonferenz für das jeweilige Halbjahr aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S. 20: „Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ... [Bei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen“).

<p>Projektarbeit:</p> <p>Eine Projektarbeit ist für die Jahrgangsstufe 8 verpflichtend, das Thema jedoch optional, z.B.:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Poster: USA 	<p>Kommunikative Kompetenzen:</p> <p><u>Hörverstehen:</u> Hörtexten m. Aussprachevarianten wichtige Informationen entnehmen <u>Leseverstehen:</u> Sachtexten u. lit. Texten wesentl. Informationen entnehmen, z.B. Ausschnitte aus Theaterstücken <u>Sprechen:</u> Argumentieren; Diskutieren; Präsentieren; „Everyday English“ Schreiben: Inhaltsangaben u. begründete Stellungnahmen verfassen; kreatives Schreiben <u>Sprachmittlung:</u> Infos über Alltagssituationen vermitteln</p>	<p>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Internetrecherche ➤ Umgang mit Textverarbeitungsprogrammen (z.B. Word / Powerpoint)
<p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <p><u>Orientierungswissen:</u> New York (sights; 09/11; immigration); am. Kolonialgeschichte am Bsp. von Massachusetts; California – land of dreams (sights; immigrants business); deutsche Einwanderer in den USA; amerikan. Schulwesen; US-Medien; amerikan. Bürgerrechte <u>Werte:</u> Einblick in diverse Kulturen <u>Handeln in Begegnungssituationen:</u> situationsbezogenes Sprechen (Register)</p>	<p align="center">Jgst. 8 Kompetenzstufe A2 des GeR mit Anteilen B1</p> <p align="center">English G21 A4, 5 Units;</p> <p>New York, New York Both sides of the story California – land of dreams Hermann says “Willkommen” Atlanta rising</p> <p align="center">Gesamtstundenkontingent: 103 Std. Obligatorik 6 Std. Freiraum</p>	<p>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</p> <p><u>Wortschatz:</u> AE/BE; sights; directions; daily routines; history; word building; school (USA-UK) opposites; the media; synonyms; collocations; minority&ethnic groups <u>Aussprache:</u> AE Grammatik: gerunds; conditional sentences type III; indirect speech (questions, commands); the passive; participle clauses; infinitive constructions</p>
<p>Ergänzungstexte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Workbook mit CD ➤ Film (z.B. Al Gores „An Inconvenient Truth“) oder Short novel ➤ Übungsmaterial zur Lernstandserhebung 	<p>Methodische Kompetenzen:</p> <p><u>Hörverstehen:</u> listening for gist/detail <u>Sprechen:</u> presentations <u>Schreiben:</u> outlining; summary/creative writing; handouts; text type requirements <u>Leseverstehen:</u> Skimming, Scanning; Global-/Detailverständnis; Textarten erkennen Umgang mit Medien/Texten: Internetrecherche; Texterschließungsverfahren <u>(Selbstst.) Sprachenlernen:</u> Portfolio; „Getting ready for a test“; „How am I doing“; Umgang m. dem (einsprach.) Wörterbuch</p>	<p>Leistungsfeststellung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Klassenarbeiten: 5 + ➤ Lernstandserhebung ➤ Regelmäßige Überprüfung sprachlicher Mittel

Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit / Kompetenzvermittlung

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** (graue Felder) der Fachkonferenz für das jeweilige Halbjahr aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S. 20: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p>Projektarbeit:</p> <p>- My dream job</p>	<p>Kommunikative Kompetenzen: Hör-Sehverstehen: reality TV scenes, Filmsequenzen (Figuren, setting, Handlung, atmosphere) Hörverstehen und Sprechen: einfache förmliche Pro- und Kontradi-kussionen, Meinungsäußerung, Arbeitsergebnisse präsentieren, everyday English Leseverstehen: Sachtexte, narrative und einfache poetische Texte (Jugendliteratur, Romanauszug) Schreiben: Inhalt/Form einfacher lit. Texte kommentieren, kreatives Schreiben, begründete Stellungnahmen, Lebenslauf, Bewerbungsschreiben, e-mails/letters, report</p>	<p>Möglichkeiten fächerüber-greifenden Arbeitens:</p> <p>- UK/Australia/European Community (Politik, Erdkunde) - Application (Deutsch, Politik)</p>
<p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <p>-Orientierungswissen: gender roles, ethnicity, Ireland, Australia, youth culture -Werte: gender stereotyping, Kulturvergleich UK, Ireland, Australia, Perspektivwechsel - Handeln in Begegnungssituationen: sensibler Umgang mit Menschen anderer Kulturen im Ausland</p>	<p style="text-align: center;">Jgst. 9, 1. Halbjahr Kompetenzstufe B1</p> <p style="text-align: center;">English G 21 A5, Abschlussband, Units 1,2</p> <p>1. Australia 2. Young people's plans and expectations</p> <p>Gesamtstundenkontingent:</p> <p>50 Std. Obligatorik</p>	<p>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit: Aussprache/ Intonation: sinngestaltendes Lesen, Australian English Wortschatz: Argumentation, colloquialisms, describing people: education, qualification; Textbeschreibungsvokab. Grammatik: participle constructions, gerunds & infinitives, revision: tenses, phrasal verbs, activity and state verbs Orthographie: use of dictionaries</p>
<p>Ergänzungstexte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</p> <p>Filmsequenzen - "Rabbit-proof Fence" - Reality TV shows</p> <p>ggf. Lektürearbeit</p>	<p>Methodische Kompetenzen: Hör und Leseverstehen: Extensive and intensive reading and listening Sprechen und Schreiben: Techniken der Textproduktion und -überarbeitung, summary, creative writing, application letter, e-mails, letters, statistics Umgang mit Texten/Medien: Filmsequenzen darstellen, Analyse und kreative Umwandlung literarischer Texte und Sachtexte Sprachenlernen: presentation skills, research</p>	<p>Leistungsfeststellung:</p> <p>2 Klassenarbeiten</p> <p>Sonstige Mitarbeit</p>

Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit / Kompetenzvermittlung

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** (graue Felder) der Fachkonferenz für das jeweilige Halbjahr aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S. 20: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

<p>Projektarbeit:</p> <p>- youth culture</p>	<p>Kommunikative Kompetenzen:</p> <p>Hör-Sehverstehen: Interviews, reports, films</p> <p>Sprechen: Job interviews, presentations</p> <p>Leseverstehen: Stellenanzeigen, Firmenprofile, Informationstexte</p> <p>Schreiben: Sprachmittlung: Alltagsgespräche, Telefonnotizen, classroom discussion</p>	<p>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:</p> <p>- Human rights (Deutsch, Politik, PP)</p>
<p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <p>-Orientierungswissen: Internet, democracy in the US and UK, careers, applications, job interviews</p> <p>-Werte: human rights, Autonomie versus Heteronomie</p> <p>- Handeln in Begegnungssituationen: kulturspezifische Konventionen in berufsbezogenen Begegnungssituationen</p>	<p style="text-align: center;">Jgst. 9, 1. Halbjahr Kompetenzstufe B1</p> <p style="text-align: center;">English G 21 A5, Abschlussband, Units 3 u. 4</p> <p>Gesamtstundenkontingent:</p> <p>50 Std. Obligatorik</p>	<p>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</p> <p>Aussprache/ Intonation: freies Sprechen, Interviewen</p> <p>Wortschatz: politics, jobs and application</p> <p>Grammatik: participle constructions, revision: indirect speech, conditional, modal verbs, active u. passive</p> <p>Orthographie: use of dictionaries</p>
<p>Ergänzungstexte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</p> <p>Ausschnitte Sach-/ Dokumentarhörbeiträge und/oder -filme</p> <p>ggf. Lektürearbeit</p>	<p>Methodische Kompetenzen:</p> <p>Hör und Leseverstehen: Intensive and extensive reading/listening</p> <p>Sprechen und Schreiben:</p> <p>Umgang mit Texten/Medien: Filmsequenzen oder Radiobeiträge darstellen, Analyse von Sachtexten, Internetnutzung</p> <p>Sprachenlernen: presentation skills, research</p>	<p>Leistungsfeststellung:</p> <p>2 Klassenarbeiten, davon mind. eine mit Schwerpunkt Textanalyse</p> <p>Sonstige Mitarbeit</p>