

Curriculum Latein SII (Abitur 2013)**Latein als fortgeführte Fremdsprache**

EF.1	
Rahmenthema	(1) Erleben und Dichten – Welterfahrung in poetischer Gestaltung
Lernbereich	(5) Fachspezifische Methoden selbständigen Arbeitens
Kursthema	Erlebnis und Kunstgestalt – Politik, Liebe, Freundschaft, Natur in poetischer Gestaltung (Catull, Ovid, Phaedrus)
EF.2	
Rahmenthema	(6) Mensch, Kultur, Gesellschaft – Erfahrene Lebenswirklichkeit im Spiegel von Texten
Lernbereich	(3) Kulturelle und historische Hintergründe lateinischer Texte
Kursthema	Alltag im Spiegel römischer Briefe (Plinius d. J., Seneca, Cicero)
Q1.1	
Rahmenthema	(3) Geschehen und Geschichte – Lateinische Geschichtsschreibung
Lernbereich	(1) Lateinische Sprache
Kursthema	Höhepunkte der römischen Geschichte (Sallust, Livius, Ab urbe condita, Auswahl aus der ersten und dritten Dekade , Augustinus, Tacitus)
Q1.2	
Rahmenthema	(5) Erkennen und Handeln – Antworten der Philosophie und Religion
Lernbereich	(4) Rezeption und Tradition
Kursthema	Römische Antworten auf Fragen der praktischen Philosophie (Cicero, Seneca , Boethius, Erasmus, Horaz, Carmen 1,11)
Q2.1	
Rahmenthema	(4) Staatstheorie und Staatswirklichkeit – Die Auseinandersetzung über Staat und Politik in lateinischen Texten
Lernbereich	(2) Lateinische Texte/Lateinische Literatur
Kursthema	Staatsideologie bis zum Ausgang der Antike (Cicero, De re publica, Buch 1 , Vergil, Horaz, Augustinus)
Q2.2	
Lernbereich	(2) Lateinische Texte/Lateinische Literatur
Rahmenthema	(7) Überlieferung und Gegenwart – Formen, Fragen und Sichtweisen lateinischer Texte in ihrer zeitübergreifenden Bedeutung
Kursthema	Der Konflikt zwischen Neigung und Pflicht (Vergil, Aeneis, Buch 4)

Bei allen Rahmen- und Kursthemen sind stets alle fünf Lernbereiche des Faches als Bezugshorizont gegenwärtig. Jeder Bereich wird jedoch einmal in angemessenem Umfang ausdrücklich thematisiert (Richtlinien und Lehrpläne SII Latein, S. 27).

Curriculum Latein SII (ab Abitur 2014)**Latein als fortgeführte Fremdsprache**

EF.1	
Rahmenthema	(1) Erleben und Dichten – Welterfahrung in poetischer Gestaltung
Lernbereich	(5) Fachspezifische Methoden selbständigen Arbeitens
Kursthema	Erlebnis und Kunstgestalt – Politik, Liebe, Freundschaft, Natur in poetischer Gestaltung (Catull, Martial, Phaedrus)
EF.2	
Rahmenthema	(6) Mensch, Kultur, Gesellschaft – Erfahrene Lebenswirklichkeit im Spiegel von Texten
Lernbereich	(3) Kulturelle und historische Hintergründe lateinischer Texte
Kursthema	Alltag im Spiegel römischer Briefe (Plinius d.J., Cicero)
Q1.1	
Rahmenthema	(2) Beeinflussen, Überreden, Überzeugen – Rede und Rhetorik
Lernbereich	(1) Lateinische Sprache
Kursthema	Rhetorik und Politik (Cicero, Pro P. Sestio oratio; De oratore 1,29-34; 2,22-36)
Q1.2	
Rahmenthema	(5) Erkennen und Handeln – Antworten der Philosophie und Religion
Lernbereich	(4) Rezeption und Tradition
Kursthema	Ethische Normen als Handlungsmaximen (Cicero, Seneca , Vergil, Boethius, Erasmus)
Q2.1	
Rahmenthema	(4) Staatstheorie und Staatswirklichkeit – Die Auseinandersetzung über Staat und Politik in lateinischen Texten
Lernbereich	(2) Lateinische Texte/Lateinische Literatur
Kursthema	Romidee und Romkritik (Ovid, Metamorphosen, Buch 1, 1-150; Buch 15, Tacitus)
Q2.2	
Rahmenthema	(3) Geschehen und Geschichte – Lateinische Geschichtsschreibung
Lernbereich	(1) Lateinische Sprache
Kursthema	Höhepunkte der römischen Geschichte (Sallust, Livius, Ab urbe condita, Auswahl aus der ersten und dritten Dekade , Augustinus)

Bei allen Rahmen- und Kursthemen sind stets alle fünf Lernbereiche des Faches als Bezugshorizont gegenwärtig. Jeder Bereich wird jedoch einmal in angemessenem Umfang ausdrücklich thematisiert (Richtlinien und Lehrpläne SII Latein, S. 27).